

PROGRAMME
Spectacles
jeune
public

Saison
2026
2027



*Il n'y a pas d'âge
pour s'initier
au spectacle
vivant !*



**Découvrez la saison 26/27 du Théâtre des Miroirs,
riche en spectacles pour le jeune public
de la naissance à 12 ans.**

**Au programme : de l'éveil culturel, dispositif unique
et gratuit pour les 0-3 ans permettant de les initier
au spectacle vivant, et des propositions de conte,
de théâtre et de concerts pour les enfants dès
la maternelle. Faites vos choix !**

Sommaire

- P4** Conte – **Les contes de la fée Quignette**
Mercredis 7 octobre & 3 février
- P5** Éveil – **Cailloux cailloux**
Samedi 17 octobre
- P6** Théâtre – **Odyssée**
Lundi 2 novembre
- P7** Éveil – **La plage oubliée**
13 > 20 novembre
- P8** Éveil – **Petits chemins**
Vendredi 27 novembre
- P9** Théâtre – **Chemin des métaphores**
Mardi 15 décembre
- P10** Éveil – **L'écho des saisons**
13 > 23 janvier
- P11** Théâtre – **Okilélé**
Jeudi 14 janvier
- P12** Musique – **Secrets de Beatmaker**
Mardi 19 janvier
- P13** Musique – **Le sentier des papillons**
Mardi 2 février
- P14** Théâtre – **Petit détail**
Samedi 13 février
- P15** Musique – **Fille ou garçon ?**
Mercredi 10 mars
- P16** Théâtre – **Chut.e !**
Jeudi 1^{er} avril
- P17** Éveil – **Toi M'aimes !**
Samedis 10 et 17 avril
- P18** Musique – **Paysage Sonore**
Jeudi 13 mai
- P19** Théâtre – **La saison des ours**
Samedi 22 mai
- P20** Représentations scolaires
- P23** Ateliers et animations
- P25** Billetterie
- P26** Les partenaires
- P27** Cartographie

Conte

Les contes de la fée Quignette



Mercredi 7 octobre

Centre social 15h30
Françoise Giroud

Mercredi 3 février

Centre social 15h30
Flora Tristan

Pour les enfants Tarif unique 7€
à partir de 4 ans 40 min

Léna Quignette

Des plumes multicolores, une petite fille courageuse face au loup, l'amitié d'un singe et d'un tatou, une chauve-souris prétentieuse, des chants et une guitare...

Ces histoires convoquent la générosité, l'amitié, la force du

collectif ou encore l'humilité et la bienveillance. La conteuse emmène le public en voyage, des Andes à l'Amazonie, dans l'univers chantant, insolite et coloré des cultures amérindiennes avant de revenir terminer son récit, chez nous en Europe.

**Éveil culturel
de la petite enfance**

Cailloux cailloux

Samedi 17 octobre

Espace 10h30
culturel et 17h30
Buisson

Pour les enfants
de 0 à 3 ans
(1 accompa-
gnateur par
enfant) Gratuit
40 min

Inscription obligatoire
au 02 33 20 44 54
à partir du lundi 28 septembre

Hélène Koenig

***D'un caillou amené par la mer
Voilà le feu avec deux
Pour raconter tout cela,
il suffit d'un petit air
La magie opère,
et voilà que tourne la Terre.***

Chansons, berceuses, danses, jeux de doigts et comptines... Tous les genres du répertoire de la petite enfance sont explorés pour aller de l'eau à la terre, pour convoquer en musique les 4 éléments.

LE CIRCUIT

Pour aller
plus loin !
p 23



Avec des percussions instrumentales, corporelles et percailloux, des textes choisis ou originaux, poétiques, ou mélodiques, laissez-vous transporter dans une découverte musicale, sensorielle, douce ou joyeuse, parfois pleine de surprises.

Musicienne : Hélène Koenig
Musicienne : Blandine Enault
Scénographe : Jeanne Dreyer
Régie technique : Clair Collette

Lundi 2 novembre

Théâtre
des Miroirs 19h30

Public familial 1h
à partir de 8 ans Tarif unique 7€

Compagnie Plop

Pour aller
plus loin !
p 23



© Greg Piller

Récit

Odyssée

Découvrez l'Odyssée telle que vous ne l'avez jamais vue dans cette comédie mythologique pour un comédien et vingt-huit personnages.

Ulysse rentre enfin chez lui, après dix ans de guerre et dix autres d'errance et de captivité. Il a vécu des tempêtes, croisé des monstres, des géants, des cyclopes, s'est fait trimballer jusqu'aux enfers par des dieux plus idiots les uns que les autres. Et maintenant IL EN A MARRE !

Sur le chemin du retour, il conte ses malheurs à ses hôtes qui, touchés, l'aideront à atteindre les côtes d'Ithaque. Mais Péné-

lope l'a-t-elle attendu ? Qu'est devenu son fiston Télémaque ? Et qui sont tous ces gens qui campent dans son palais ?

La mise en scène est dénuée de décor et repose entièrement sur le comédien. Drôle, énergique mais aussi tendre, *Odyssée* est un spectacle seul en scène reprenant le mythe d'Ulysse tel qu'il a été transmis depuis 2 800 ans, dans une écriture modernisée, humoristique et décoiffante.

**« Il fallait oser, il l'a fait !
Une vraie partie de fou rire
pour cette excellente version
de l'Odyssée ! » France bleu**

Mise en scène, écriture et jeu :
Camille Prioul

Éveil culturel
de la petite enfance

La plage oubliée



Une femme, Mabel, entre une valise à la main. Elle cherche son chemin, celui qui conduit à la mer. Elle regarde autour d'elle, elle reconnaît tout, c'est là qu'elle est née, c'est là qu'elle a grandi avec ses parents, ses 12 frères et sœurs, ses 9 chiens, le voisin pêcheur de baleines... Dans la valise, il y a des rochers, du sable, des vagues, des bateaux ; c'est la plage où elle allait se baigner quand elle était enfant. Par son jeu délicat avec les mots — leur musicalité et leur rythme — Mabel réveille la mémoire, tisse un lien entre réel et imaginaire, évoquant enfance, famille et douceur des petits riens qui nourrissent l'être.

Écriture : Joëlle Rouland
Interprétation et mise en scène :
Juliette Durand

Vendredi 13 novembre

Théâtre
des Miroirs 17h30

Samedi 14 novembre

Théâtre
des Miroirs 10h30 et 17h30

Mercredi 18 novembre

Jeudi 19 novembre

Vendredi 20 novembre

Salle
Imagin'Arts 17h30

Pour les enfants
de 0 à 3 ans
(1 accompa-
gnateur
par enfant)

Gratuit
30 min

Inscription obligatoire
au 02 33 20 44 54
à partir du lundi 2 novembre

Compagnie Poisson Plume





© Virginie Meigné

**Éveil culturel
de la petite enfance**

Petits chemins

Ce spectacle est accompagné par le Théâtre des Miroirs et le centre social La Mosaïque dans le cadre d'un projet BABIL, dispositif de résidence d'artiste en faveur de l'éveil artistique et culturel des 0-3 ans, soutenu par la DRAC Normandie et la CAF.

Petits Chemins est un spectacle pensé pour jouer au sein des structures petite enfance et lieux « non-dédiés » et fait suite à la création de *Chemins faisant*.

Petits et grands, suivons le chemin de nos sensations. Entrons dans un univers onirique fait de blanc et de noir, de reflets bleutés et argentés. De prairie

Vendredi 27 novembre

**Théâtre
des Miroirs**

17h30

Pour les enfants
de 0 à 3 ans
(1 accompa-
gnateur
par enfant)

Gratuit
20 min

Inscription
obligatoire au
02 33 20 44 54

à partir du lundi
16 novembre

Compagnie Eteile

en montagne, un relief prend forme et se module à partir des corps. Les deux danseurs évoluent avec les enfants, créant ensemble un paysage mouvant. Textiles rugueux, doux et soyeux invitent les corps à glisser, rouler, danser. Sinueux et parfois vertigineux, le chemin vers la verticale se tisse. D'une main à l'autre le fil se débobine, les rubans s'étirent et tous les chemins sont possibles. Disparaître, réapparaître, toucher et écouter. Découvrir au fur et à mesure son propre chemin.

Chorégraphie et mise en scène :
Elsa Deslandes
Avec Gaïa Merigot et Enzo Gambini
Musique : Nicolas Tlabot



Marionnettes

Chemin des métaphores



Mardi 15 décembre

**Théâtre
des Miroirs**

19h

Public familial 50 min
à partir de 6 ans Tarif unique 7€

Compagnie Singe Diesel

Une métaphore, c'est aller d'un point à un autre, en prenant un chemin plus long, plus sinueux mais tellement plus beau !

Max, un vieil homme pressé, décide un jour de bouleverser ses habitudes et emprunte un autre chemin pour se rendre en ville. Son détour est alors ponctué de rencontres surprenantes et inattendues à travers lesquelles il réalise l'importance de prendre son temps et de savourer ce qui l'entoure.

Au rythme des rencontres et des péripéties qui ponctuent son chemin, se déploient toute la magie et la poésie de l'univers du marionnettiste Juan Perez Escala.

Une invitation à prendre le temps de vivre, de rêver et à tout âge de s'émerveiller.

Conception, écriture, jeu, manipulation :
Juan Perez Escala
Création musicale : Vincent Roudaut

Mercredi 13 janvier

Salle 17h30
Imagin'Arts

Samedi 16 janvier

Salle 10h30 et 17h30
Imagin'Arts

Mercredi 20 janvier

Théâtre des 17h30
Miroirs

Samedi 23 janvier

Théâtre des 10h30 et 17h30
Miroirs

Pour les 0-3 ans
(1 accompagnateur
par enfant) Gratuit
30 min

Inscription obligatoire
au 02 33 20 44 54
à partir du 14 décembre

Collectif du grain à moudre

L'écho des saisons, c'est l'histoire d'un voyage aux confins de notre système solaire sur la toute petite planète Minusica, si petite qu'elle n'avait jamais été repérée. Ses deux habitants nous invitent à partager une année sur son sol : quatre saisons musicales qui ne durent que 24 minutes contre 365 jours sur la Terre !



© Pauline Singier

**Éveil culturel
de la petite enfance**

L'écho des saisons

Tout comme sur notre Terre, le cycle des saisons rythme le quotidien des êtres vivants qui peuplent cette planète. Les arbres, les plantes, les oiseaux, les insectes se réveillent et s'animent au fil des saisons. La faune et la flore font entendre leurs échos qui résonnent jusqu'au creux de l'oreille et invitent à chanter et à jouer avec eux.

Le duo de musiciens invite le public à une proposition immersive et intimiste qui pose un regard poétique sur l'environnement naturel.

Interprètes, compositions : Myriam Camara et Simon Reiss. **Mise en scène :** Gwendoline Hénot. **Composition électroacoustique, scénographie et création instrumentale :** Benoît Poulain



Jeudi 14 janvier

Théâtre 19h
des Miroirs

Public familial 40 min
à partir de 6 ans Tarif unique 7€

Collectif Quatre Ailes

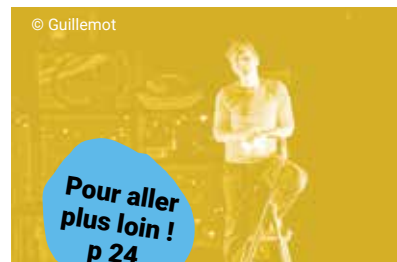
Afin de redonner le sourire à son fils qui se sent seul et triste, un père plonge dans ses souvenirs d'enfance et lui raconte l'histoire d'Okilélé, un personnage qu'il s'était inventé petit. En sublimant avec douceur et humour son enfance pourtant douloureuse, il lui montre qu'il n'y a pas de fatalité pourvu qu'on ose regarder plus loin. L'histoire entremêlée de l'homme, de son enfant et de ce personnage imaginaire est un véritable hymne à la vie, à la possibilité d'être.

En transposant l'album *Okilélé* de Claude Ponti dans une forme théâtrale, le Collectif Quatre Ailes

Théâtre

Okilélé

© Guillemot



**Pour aller
plus loin !
p 24**

Interprétation : Damien Saugeon
et Emmanuel Laborde

Mise en scène et scénographie :
Michaël Dusautoy

Vidéo, animations et scénographie :
Annabelle Brunet

Adaptation : Frédéric Chevaux

Mardi 19 janvier

**Espace
culturel
Buisson** 19h

Concert debout
Public familial 1h
À partir de 5 ans Tarif unique 7€

Photøgraph

Entourés de machines électroniques en tout genre et d'un bric-à-brac sonore aussi bizarroïde qu'inattendu, les trois protagonistes du groupe électro-pop Photøgraph entrouvrent la porte de leur atelier de fabrication.

À travers le récit de leur complicité depuis l'enfance, ils vont tour à tour égrener les sept commandements qui les ont conduits à intégrer la grande famille des beatmakers : le goût des sons, l'art du bidouillage méthodique, celui d'apprivoiser des

LE CIRCUIT SCÈNES DES
MUSIQUES ACTUELLES
EN CÔTENTIN



machines parfois récalcitrantes, jusqu'à l'expérience réjouissante des premiers dancefloors.

Oscillant entre compositions originales et reprises de grands classiques (Daft Punk, Kraftwerk...), c'est à une expérience musicale immersive, feel good, sensible et parfois drôle que le groupe Photøgraph invite petits et grands !

Mise en scène : Olivier Prou
Photøgraph : Etienne De Bortoli (batterie, trompette, percussions), Jon Sayer (chant, clavier, guitare), Romain Simard (machines, clavier, basse)

Concert

Secrets de Beatmaker

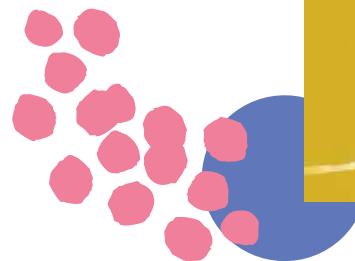
Mardi 2 février

**Espace
culturel
Buisson** 19h

Concert debout
Public familial 45 min
à partir de 4 ans Tarif unique 7€

Compagnie des Gros Ours

LE CIRCUIT SCÈNES DES
MUSIQUES ACTUELLES
EN CÔTENTIN



Et si vous partiez, le nez au vent et le sourire aux lèvres, en balade avec vos petits sur le sentier des papillons ?

Un chemin parsemé de chansons à butiner, de pas de danse à partager, qui serpente entre les plages et les plaines, où l'on se perd avec bonheur, que l'on se plaît à rebrousser pour revivre ou réinventer les souvenirs... À fleur d'enfance, trois musi-

Concert

Le sentier des papillons



ciens vous y rejoindront avec leurs histoires, celles où l'on rit, on rêve ou on s'émeut parfois. Un moment de tendresse qui donne des ailes, chaleureux et festif, où l'important sera bien sûr d'être ensemble pour écrire de nouveaux souvenirs.

Guitare, voix : Olivier Jaffrès
Batterie, voix : Sylvie Lacheray
Banjo, mandoline, bouzouki, voix : Cyrille Lacheray



© Rouges Les Angers

Samedi 13 février

Théâtre des Miroirs 10h30

Public familial 35 min
à partir de 4 ans Tarif unique 7€

Compagnie Rouges Les Angers

Théâtre visuel

Petit détail



Entre désert jaune et ciel bleu, un camion rouge suit une route qui serpente. Quand il s'arrête, le chauffeur ouvre les portes arrière du véhicule et une nuée d'oiseaux s'envole de ce bout du monde où le ciel et la terre se disjoignent et où leurs habitants respectifs semblent devoir se séparer. Tous s'envolent, sauf un petit oiseau noir. Timide, il se cache, là... Le bonhomme va tout faire pour que le petit volatile puisse lui aussi fréquenter l'azur.

Une histoire à l'onirisme coloré pour dire l'envol, l'amitié et l'opportunité unique, généreuse et toujours inattendue de pouvoir concrétiser les rêves semblant les plus inaccessibles.

D'après l'album jeunesse *Les oiseaux* d'Albertine et Germano Zullo
Comédiens Manipulateurs :
Loëtita Besson et Denis Lagrâce
Mise en scène : Laurence Belet

Mercredi 10 mars

Théâtre des Miroirs 18h30

Concert assis
Public familial 50 min
à partir de 5 ans Tarif unique 7€

Marion Rouxin

LE CIRCUIT SCÈNES DES
MARQUES ACTUELLES
EN COTENTIN
femmes dans la ville



©Claire Huteau

Concert Fille ou garçon ?

Ce spectacle pose la question du genre : qu'est-ce qu'être une fille, un garçon ? Qu'est-ce qui nous différencie ? Nous rapproche ? Et plus largement, Marion Rouxin questionne l'identité et notre construction. Sous sa plume vive qui fait mouche, sont nés de drôles de personnages, attachants et hauts en couleur, qui suivent leur propre route, malmenant au passage bon nombre de stéréotypes.

Marion Rouxin et Éric Doria font éclore une palette de personnages, des portraits chantés, qui

tendent de prendre les modèles à contre-courant. Un spectacle où l'accent est mis sur le rythme, les percussions corporelles, tout en conservant la force mélodique et théâtrale du duo.

Une forme joyeuse, énergique, humaniste et drôle. Des chansons qui parlent d'identité, d'altérité, de tolérance, d'amour, de la difficulté de grandir, de se transformer, du regard de l'autre et de notre propre construction.

Avec Marion Rouxin et Éric Doria

Conte et musique Chut.e !



Jeudi 1^{er} avril

Salle 19h
Imagin'Arts

Public familial
à partir 50 min
de 8 ans Tarif unique 7€

**Compagnie Productions
Anecdétiques**

Chut.e est un conte musical dans lequel Zacharie et Manelle, frère et sœur jumeaux, vivent depuis presque toujours avec le meilleur ami de leurs parents. Ce dernier leur a raconté que leurs parents s'étaient transformés en oiseaux quand ils étaient tout-petits. Alors, au fil des années, les enfants ont inventé leur propre langue-oiseau, pour, peut-être un jour, retrouver leurs parents.

Une nuit, un étrange rêve les met sur une piste inattendue, qui les mènera bien loin de chez eux, sur les traces de leurs parents, de leurs souvenirs et de leur amour de frère et sœur.

Un rêve, une enquête, un voyage dans l'envers de la ville, une aventure décoiffante et puissamment initiatique à vivre à deux !

Écriture, composition, récit, chant :
Barbara Glet
Arrangements, contrebasse,
programmation sonore, chant :
Louis Galliot
Dramaturgie et co-écriture :
Loïc Braunstein

Samedi 10 avril

Théâtre 10h30 et 17h30
des Miroirs

Samedi 17 avril

Salle 10h30 et 17h30
Imagin'Arts

Pour les enfants
de 0 à 3 ans
(1 accompa-
gnateur 30 min
par enfant) Gratuit

Inscription obligatoire
au 02 33 20 44 54
à partir du 22 mars à 13h

Compagnie La Bicaudale



**Éveil culturel
de la petite enfance**

Toi M'aimes !

**Grandir à côté d'un plus grand
ou plus petit que soi n'est pas
un chemin aisé.**

Entre surprises, bousculades, quiproquos et embrouillaminis autour d'un fauteuil à double-face, deux sœurs tirent doucement sur le fil de l'attachement pour apprendre ensemble à trouver leurs places respectives.

Un point à l'endroit, un point à l'envers, comment bâtir à quatre mains le dessin de son propre chemin ?

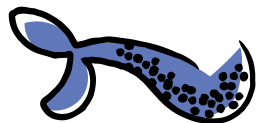
Toi M'aimes ! est un spectacle transdisciplinaire mêlant cirque, chant et théâtre de matières, qui explore via l'univers du fil les multiples facettes de ce lien si particulier.

Écriture, interprétation, conception
scénographique et costumes :
Célia Guibert et Gwenaëlle Roué
Regard complice : Sébastien Peyre
Création lumière et arrangements
musicaux : Jérémie Davienne

Concert

Paysage Sonore

LE CIRCUIT SCÈNES DES
MUSIQUES ACTUELLES
EN CONTEXTE



Jeudi 13 mai

Salle 19h
Imagin'Arts

Concert assis
Public familial 45 min
à partir de 6 ans
Tarif unique 7€

Mécanique cosmique

La musique électronique, les mouvements des lumières et des corps et les sons transformés des matériaux feront voyager nos perceptions vers l'inhabituel et l'imaginaire. De manière ludique et envoûtante, partons ensemble explorer l'étendue de ce *Paysage Sonore*.

Création et scénographie :
Freddy Rollan et Lou Froehlicher
Distribution en cours



© Maud Godignon

Pour aller
plus loin !
p 24



Samedi 22 mai

Salle 10h30
Imagin'Arts

Public familial
à partir de 4 ans 30 min
Tarif unique 7€

Compagnie
Passeurs de rêves

Théâtre

La saison des ours

Un livre s'ouvre sur une histoire : une maison à l'orée de la forêt, un matin, au réveil. De cette histoire s'échappe une fillette espiègle, personnage de papier.

Elle part à l'aventure, au cœur de l'hiver, observer la nature qui sommeille : la vie au ralenti, une graine qui grandit, un nid qui se remplit. Elle rencontre aussi une famille d'ours au sortir de son abri. Le printemps approche et avec lui, tout se transforme...

La saison des ours est un voyage sensible, une traversée de l'hiver

vers le printemps sur les chemins de la nature et du sauvage. Il révèle un univers de papiers froissés et une scénographie qui évolue et se déploie laissant parfois la place au théâtre d'ombres.

Inspiré du conte de *Boucle d'Or*, *La saison des ours* est un spectacle théâtral, à la poésie visuelle et sonore, pour accompagner l'imaginaire et la sensibilité des jeunes enfants.

Écriture et mise en scène :
Auréli Lecorps
Jeu : Pauline Madeline

Véritable expérience sensorielle, *Paysage Sonore* est une installation visuelle et musicale, à la croisée de plusieurs champs artistiques. Sur scène, les musiciens et musiciennes invitent le public à entrer dans une parenthèse immersive où chacun des éléments produit du son, du mouvement et de la lumière.

Représentations scolaires

Théâtre

Odyssée

Mardi 10h
3 novembre

Théâtre des Miroirs
CM1-CM2

Compagnie Plop

Chemin des métaphores

Lundi 14 14h15
décembre
Mardi 15 10h et 14h15
décembre

Théâtre des Miroirs
CP-CE1-CE2

Compagnie Singe Diesel

Okilélé

Jedi 14 14h15
janvier
Vendredi 10h et 14h15
15 janvier

Théâtre des Miroirs
CP-CE1-CE2

Collectif Quatre Ailes

Petit détail

Vendredi 10h et 14h15
12 février

Théâtre
des Miroirs
MS-GS de maternelle

Compagnie Rouges les Anges

Chut.e !

Vendredi 10h
2 avril

Salle Imagin'Arts
CM1-CM2

Compagnie
Productions Anecdotiques

La saison des ours

Jedi 20 mai 14h15
Vendredi
21 mai 9h15, 10h30
et 14h15

Salle Imagin'Arts
MS et GS de maternelle

Compagnie Passeurs de rêves

Concerts jeune public

Le sentier des papillons

Mardi 2 février 14h15

Espace culturel Buisson
MS et GS de maternelle

Compagnie des Gros Ours

Fille ou garçon

Mardi 9 mars 14h15

Théâtre des Miroirs
CP au CM2

Marion Rouxin

Paysage Sonore

Jedi 13 mai 14h15

Imagin'Arts
CM1-CM2

Mécanique cosmique



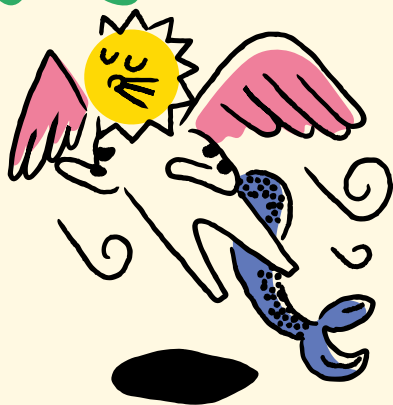
Le Circuit propose 4 concerts à destination des enfants de la maternelle au CM2, à découvrir à l'espace culturel Buisson, au Théâtre des Miroirs ou à la salle Imagin'Arts.

Secrets de Beatmaker

Mardi 19 janvier 14h15

Espace culturel Buisson
CP au CM2

Photograph



Éveil culturel de la petite enfance

L'éveil culturel de la petite enfance permet aux enfants de moins de 4 ans de découvrir le spectacle vivant. Ces spectacles stimulent chez l'enfant, dès son plus jeune âge, l'observation, la curiosité intellectuelle et l'éveil sensoriel. Les enfants peuvent ainsi partager des moments de plaisir et d'émotions avec leurs parents lors de séances publiques et gratuites.

Les crèches, haltes-garderies, relais petite enfance et petites sections des écoles maternelles de Cherbourg-en-Cotentin sont

invités gratuitement à découvrir 3 spectacles :

La plage oubliée :

13 représentations en crèche du 13 au 20 novembre 2026

L'écho des saisons :

24 représentations en théâtre du 11 au 22 janvier 2027

Toi M'aimes ! :

18 représentations en théâtre du 5 au 16 avril 2027

Pour toutes questions concernant les séances scolaires, contactez le 02 33 88 43 09 ou spectacles-scolaires-cec@cherbourg.fr



Ateliers et animations

Tout au long de l'année, retrouvez des ateliers et des animations autour de la programmation jeune public dans les bibliothèques et musées de Cherbourg-en-Cotentin.

Atelier parents-enfants avec les musiciennes

Mercredi 14 octobre

16h30 à 17h15
Espace culturel
Buisson
Pour les enfants
de 0 à 3 ans

Inscription au
02 33 20 44 54
à partir du lundi
28 septembre

Avec les musiciennes Hélène Koenig et Blandine Enault, venez participer à un temps d'exploration sonore dans un jardin musical où vous découvrirez l'univers musical et les instruments du spectacle **Cailloux Cailloux**.

Ateliers loisirs créatifs

Mercredi 28 octobre

10h-12h
Bibliothèque
Louis
Lansonneur

À partir de 7 ans,
sans inscription

Venez mettre les mains dans l'argile pour donner vie aux histoires emblématiques de la mythologie grecque et aux personnages qui vous croirez dans **Odysée**.

Mercredi 10 février

10h-12h
Bibliothèque
Boris Vian

À partir de 4 ans,
sans inscription

Autour du spectacle **Petit détail** qui sera présenté le 13 février au Théâtre des Miroirs, les bibliothécaires vous invitent à un atelier créatif autour de la marionnette et des oiseaux.

Arty babies

Dimanche 23 mai

11h-11h30
Musée Thomas
Henry

Tarifs : 3€/
enfant, gratuit
pour l'adulte
accompagnateur

Pour les
enfants
de 2 à 4 ans

Réservation obligatoire auprès
du musée
au 02 33 23 39 33
ou par mail
à musees@cherbourg.fr

Visite sensorielle

Le musée sera dédié aux tout-petits pour vivre ensemble leurs premiers émois artistiques. Découvrez une visite multi sensorielle de 30 min adaptée aux enfants de 2 à 4 ans pour aller à la rencontre des œuvres du musée sur le thème de l'éveil du printemps en lien avec le spectacle *La saison des ours*.

Heure du conte

Mercredi 13 janvier

16h-17h
Bibliothèque
Prévert

À partir
de 4 ans,
sans inscription

Venez écouter la lecture d'albums de Claude Ponti dans le cadre du spectacle *Okiléle*, présenté le 14 janvier au Théâtre des Miroirs.

Atelier avec l'artiste

Mercredi 19 mai

16h
Bibliothèque
Prévert

À partir de 4 ans
Inscription au
02 33 23 39 40

Avec la metteuse en scène du spectacle *La saison des ours*, venez participer à un atelier qui se déploie autour du papier comme une matière animée, un terrain de jeu sensoriel et créatif.

Billetterie

Achat en ligne sur billetterie.cherbourg.fr

À l'Espace culturel Buisson

73 rue Ferdinand Buisson
02 33 20 44 54

En septembre :
du mardi au jeudi 14h-18h
vendredi 10h-14h

À partir d'octobre :
mercredi : 13h-18h
vendredi : 10h-14h
ou sur rendez-vous en dehors
de ces horaires.

Des tarifs simples et accessibles à tous.

Ces spectacles jeunes publics bénéficient d'un **tarif unique de 7€**, pour faciliter l'accès à la culture dès le plus jeune âge.

Les jours de spectacle, la billetterie est ouverte 30 minutes avant le début de la représentation. Ouverture de la billetterie à partir du samedi 19 septembre à 10h.

Au Théâtre des Miroirs

Rue Martin Luther King
02 33 88 43 09

En septembre :
mardi, jeudi et vendredi 14h-18h
mercredi 10h-14h

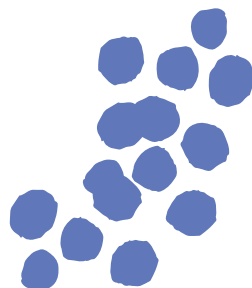
À partir d'octobre :
mardi : 13h-18h
mercredi : 10h-14h
ou sur rendez-vous en dehors
de ces horaires.

Éveil culturel de la petite enfance (0-3 ans, un seul accompagnateur) :
Gratuit, inscription obligatoire au 02 33 20 44 54.

Paiement :

- espèces
- chèque
- carte bancaire
- virement
- chèque vacances
- spot50,
- atout Normandie
- pass culture
- chèque culture
- UP

**Billets ni repris ni échangés
sauf annulation, report ou
changement de lieu/horaire.**



Les partenaires

Créé en 2017, Enfantissage, réseau normand jeune public, est un réseau de près de 200 membres issus du spectacle vivant et œuvrant au quotidien pour le secteur du jeune public.

Enfant/issage
Réseau Normand Jeune Public

Il travaille au développement de liens entre les différents acteurs du jeune public normand, soutient l'amélioration des pratiques professionnelles et veille à promouvoir la vitalité du secteur à l'échelle régionale. La Ville de Cherbourg-en-Cotentin a intégré le réseau en 2021.



✳ **Théâtre des Miroirs**
Rue Martin Luther King,
50470 Cherbourg-en-Cotentin

**Espace culturel Buisson / ✳
Le Circuit**
73 Rue Ferdinand Buisson,
50110 Cherbourg-en-Cotentin

✳ **Salle Imagin'Arts**
Rue du plat chemin,
50460 Cherbourg-en-Cotentin

**Centre social ✳
Françoise Giroud**
1 rue de Neufbourg,
50100 Cherbourg-en-Cotentin

✳ **Centre social Flora Tristan**
33 Rue de Bougainville
50130 Cherbourg-en-Cotentin



Venez
en bus
avec Cap
Cotentin !

